

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

<http://philidor.cmbv.fr/ark:/13681/t75srpb2u5>

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga

LADDA 1658-21

Tout rit autour de moi

Tout rit autour de moy,
 Helas ! je l'entends, je la voy,
 Et n'en sçauois faire de mesme :
 Qu'on blasme mon chagrin, qu'il soit hors de saison,
 5 J'en sçay bien la raison,
 Je ne vis plus, mais j'ayme.

Mes ennuyeux plaisirs,
 Et vous ambitieux desirs
 A qui l'on se sousmet soy-mesme ;
 10 Laissez-moy soupirer pour des objets plus doux,
 Qu'ay-je affaire de vous ?
 Je ne vis plus, mais j'ayme.

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

ut1, fa4

Notes sur la musique

Fa Majeur, ♯

Source

A ♯ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, I*, Paris, Robert Ballard, 1658, f. 21^v-22, F-Pn/ Rés Vm⁷ 284